



ESTD : 1954

दिल्ली प्रिंटेर्स एसोसिएशन
समाचार पत्रिका

मासिक
पत्रिका

संपादक : एच. एल. खन्ना

केवल सदस्यों के लिए निःशुल्क वितरण हेतु

अंक: जुलाई 2024

मृतकों के प्रति गहरी दुख एवं संवेदनाएं



वायनाड केरल, हिमाचल प्रदेश, उत्तर प्रदेश, उत्तराखंड, राजस्थान में प्राकृतिक आपदाओं के कारण और सरकारी/प्रशासनिक लापरवाहियों के चलते दिल्ली में अपना जीवन गंवाने वाले तीन युवा IAS अभ्यर्थियों समेत सैंकड़ों भाई-बहनों की असामयिक दुखद मृत्यु पर दिल्ली के समस्त मुद्रक बंधु दिल्ली प्रिंटेर्स एसोसिएशन के माध्यम से अपनी गहरी संवेदना प्रकट करते हैं और ईश्वर से प्रार्थना करते हैं कि दिवंगत आत्माओं को अपने श्रीचरणों में स्थान दें और उनके परिवारजन को यह असीम दुख सहने की शक्ति प्रदान करें। ओ३म् शांति...



FALCON VACUUM PUMPS & SYSTEMS



DLV 1000 C DVVL



DLV 1500 C DV



DLV 2600 DVVL



2GH 510 A21

Our Products

- Oil Lubricated Vacuum Pumps
- Oil Sealed Vacuum Pumps
- Dry Vacuum Pumps
- Dry Vacuum Pressure Pumps
- Ring Blowers

Office: No. 98, R. S. Colony, Mujessar, Sector 24, Faridabad - 121005, Haryana, India
Work: Plot No.151, Lakhani Disa Rd, Sector 24, Faridabad - 121005, Haryana, India
Phone: +91-129-4022837, 4026023, 9811693351 | Email: info@falconpumps.com | Web: www.falconpumps.com



ESTD : 1954

PRESIDENT

Mr. Puneet Talwar
Mobile: 98110-81291
IMM. FORMER PRESIDENT
Mr. Prakash Dass
Mobile: 98187-24948

VICE-PRESIDENTS

Mr. Ashok Kumar Nandra
Mobile: 92500-55555
Mr. Chander Mohan Punyani
Mobile: 9811011227
Mr. Deepak Bhatia
Mobile: 9810115023

HON. GENERAL SECRETARY

Mr. Sandeep Aggarwal
Mobile: 98110-40044

JOINT-SECRETARIES

Mr. Ashish Verma
Mobile: 9350984666
Mr. Sanjay Sharma
Mobile: 9810643710

TREASURER

Mr. Prashant Aggarwal
Mobile: 9971214455

EXECUTIVE COMMITTEE MEMBERS

Mr. Ajay Sharma
Mobile: 8178429924
Mr. Ashok Aggarwal
Mobile: 9810064038
Mr. D. K. Vohra
Mob: 9810514145
Mr. P. K. Chauhan
Mobile: 9899094076
Mr. Puneet Bajaj
Mobile: 9953322396
Mr. Raghu Nandan Sharma
Mobile: 9811481282
Mr. Rajesh Gupta
Mobile: 9810560777
Mr. Rakesh Kumar Gautam
Mobile: 9910011843
Mr. Rajiv Gupta
Mobile: 9899242919
Mr. S. S. Lunkar
Mobile: 9868150401
Mr. Santosh Kumar Patel
Mobile: 9810653101
Mr. Shiv Dutt Sharma
Mobile: 9810521935
Mr. Simranjot Singh
Mobile: 9990000270
Mr. Sunil Jain
Mobile: 9999769787
Mr. Venu Gupta
Mobile: 9810086716
Mr. Vijay Jain
Mobile: 9811083737
Mr. Vikas Gaur
Mobile: 9871155294
Mr. Vivek Jain
Mobile: 98102-77339
Mr. Vivek Singhal
Mobile: 9899994806

EXECUTIVE SECRETARY

Mr. H. L. Khanna
Mobile: 99580-43222

OFFICE SECRETARY

Mr. Sujith S
Mobile: 9971371109
Delhi Printers' Association
Flat No.26-A, Shankar Market,
Block No.4, Connaught Circus,
New Delhi-110 001
Phones: 23414415, 23412574
E-mail: delhiprintersassociation@gmail.com;
delhiprinter@hotmail.com

जब ताश छापने वाली छोटी सी कंपनी छापने लगी 70 देशों के नोट और डाकटिकट



दुनिया के हर देश अपनी करेंसी नहीं छापते। इसको छापने और तकनीक हासिल करने में मोटा पैसा खर्च होता है। ये काम दुनिया में कई कंपनियां करती हैं। इंग्लैंड की दे ला रुए नाम की कंपनी करीब 70 देशों के नोट छापती है। दुनिया में नोट छापने की बड़ी कंपनी है 'दे ला रुए।' ये ब्रिटिश कंपनी है। इसका हेडक्वार्टर इंग्लैंड में बेसिंगस्टोक में है। ये तमाम देशों के नोट और स्टॉपपेपर छापने का काम करती है। लंदन स्टॉक एक्सचेंज में दर्ज इस कंपनी की फैक्ट्रियां इंग्लैंड में कई स्थानों पर हैं। इस कंपनी की शुरुआत बहुत मामूली तरीके से हुई। इसके पास अपना एक छोटा छपाखाना था, जिस पर प्लेइंग कार्ड्स छापकर बेचती थी। साथ ही हैट्स बनाती थी। कंपनी की शुरुआत 200 साल पहले 1821 में हुई थी। इंग्लैंड के बेसिंगस्टोक में लेदारूए कंपनी का विशाल हेडक्वार्टर है। इसमें कंपनी के कई प्रिंटिंग यूनिट्स और प्रशासनिक कार्यालय के साथ अलग अलग अमले काम करते हैं। ये हरी भरी जगह के बीच बना हुआ मुख्यालय है।

इस कंपनी के लोगो में इसके संस्थापक थामस दे ला रुए का चित्र है। कंपनी ने अपना कामकाज 1821 गर्नसे स्थान से शुरू किया लेकिन फिर वो अपना कामकाज लंदन ले गए। कंपनी सबसे पहले हैट मेकर के तौर पर जानी जाती थी। फिर उसने रॉयल वारंट लाइसेंस के तहत प्लेइंग कार्ड्स

छापना शुरू किया। उन दिनों कंपनियां यू ही ताश के पत्ते नहीं छाप सकती थीं। इसके लिए उन्हें बाकायदा सरकार से अधिकार हासिल करने होते थे। डाक टिकट उन दिनों सेक्युरिटी प्रिंटिंग से जुड़ा मामला था। इसके बाद कंपनी को लगा कि वो करेंसी प्रिंटिंग के बिजनेस में उतर सकती है। क्योंकि तब बहुत कम देशों में उन्नत किस्म के प्रिंटिंग प्रेस थे। लिहाजा कंपनी को सबसे पहले 1955 में मॉरीशस और फिर ईरान से करेंसी छापने का आदेश मिला। इसके बाद तो कंपनी की गाड़ी दौड़ पड़ी दूसरे देश भी उसके पास करेंसी प्रिंटिंग से लेकर डाकटिकट प्रिंटिंग के लिए आने लगे। इस दौरान कंपनी में आमूलचूल बदलाव हुए। ये कंपनी पार्टनरशिप में चली गई। 2003 में ये इंग्लैंड, इराक के नोट छापने लगी। अब तक कंपनी का काम इतना बढ़ चुका था कि करीब आधी दुनिया के देश उसके पास नोट छपवा रहे थे। इसकी वजह भी थी कि ना केवल ये कंपनी उनकी करेंसी को सुरक्षित तरीके से छापकर उनके पास पहुंचा रही थी और उसने करेंसी डिजाइनिंग में बड़े सुरक्षा मानक में तैयार किए थे। लिहाजा कंपनी दुनिया की जानी मानी कंपनी बन गई। उसका बड़े पैमाने पर विस्तार भी हुआ। हालांकि डिजिटल दौर आने के बाद कंपनी के कामकाज पर भी असर पड़ा है। बहुत से देशों के पास उन्नत करेंसी प्रिंटिंग तकनीक आने के बाद वो अपना काम खुद कर रहे हैं। कभी कंपनी 100 से ज्यादा देशों के नोट छापती थी लेकिन अब भी 70 देशों का काम उसके पास है। जिसमें ज्यादातर छोटे अफ्रीकी देश हैं। देलारूए नाम की ये कंपनी केवल करेंसी ही नहीं छापती बल्कि वो डाक टिकट, स्टॉप पेपर, पासपोर्ट और नोट से जुड़े तमाम मटीरियल्स भी बेचने का काम करती है। भारत लंबे समय तक हाई सेक्युरिटी पेपर सप्लाई इसी कंपनी से करता था। अब तो ये पेपर भारत खुद ही बना रहा है।



वर्ष 2024-2025 के वार्षिक शुल्क के लिए सदस्यों से अनुरोध

जिन सदस्यों ने अपना वर्ष 2024-2025 का वार्षिक शुल्क अभी तक नहीं भेजा है उन्हें याद दिलाया जा रहा है कि अपना शुल्क स्वयं/कोरियर/डाक द्वारा शीघ्रअतिशीघ्र भेजने की कृपा करें। कुछ सदस्य ऐसे भी हैं जिनका वार्षिक शुल्क 2023-2024 का भी नहीं आया है, उन्हें फिर याद दिलाया जाता है कि लगातार दो वर्ष तक वार्षिक शुल्क न आने पर एसोसिएशन की सदस्यता स्वयं समाप्त हो जाती है। यदि आप वार्षिक चंदा 18 प्रतिशत जीएसटी के साथ बैंक में सीधे जमा करना चाहते हैं तो संस्था के निम्नलिखित दो बैंक खातों में से किसी में भी जमा करवा सकते हैं तथा जमा करने के बाद संस्था को सूचित कर दें। बैंक का विवरण इस प्रकार है:

Delhi Printers' Association
Saving A/c No. 90042010031370
IFSC Code- CNRB0002009
Bank Name - Canara Bank
Delhi Printers' Association
OD A/C No.020700845501
IFSC Code-HDFC0CTJCBLL
Bank Name-The Janata
Co-Operative Bank Ltd.
DPA's GST Number 07AAATD0501B1ZQ

THE JANATA CO-OPERATIVE BANK LTD.

**HEAD OFFICE : 32, NETAJI SUBHASH MARG
DARYAGANJ, NEW DELHI-110 002**

**Phones : 011-23256272, 23256273, 23256274
E-mail : ho-manager@janatabank.in**



**P.S. PATHANIA
MANAGING DIRECTOR**

**VIJAY MOHAN
CHAIRMAN**

अध्यक्ष की कलम से

जिस प्रकार हम अपने व्यक्तिगत एवं सामाजिक जीवन में विभिन्न नीतियों तथा सिद्धांतों का पालन करते हैं। उसी प्रकार हमें अपने मुद्रण व्यवसाय में भी अनेकों प्रशासनिक निर्देशों के साथ व्यापारिक नियमों का पालन उचित रूप से करना चाहिए। घर-समाज हो या कार्यशाला, किसी भी प्रकार की अनावश्यक चिंता करना हानिकारक होता है। अपने कर्तव्यों के सफल पालन के लिए केवल अत्यंत आवश्यक फिक्क के साथ समाधान निकालते हुए कार्यरत रहना चाहिए। आम धारणा के अनुसार अपने व्यवसाय की उन्नति के लिए हमें एक लक्ष्य तय करना होता है किंतु अपनी क्षमता, संसाधनों आदि को ध्यान में रखकर ही उस लक्ष्य की सीमा तय करनी चाहिए। ऐसी सीमा सीमित न रखने की स्थिति में हम तेज भागने का प्रयास करके अपने स्वास्थ्य पर बुरा असर डालेंगे। अतः अपने लक्ष्य की सीमा को धीरे-धीरे बढ़ाना चाहिए।

व्यवस्था कोई भी हो, चाहे मुद्रण अथवा कोई और, उसे चलाने के लिए उद्यमियों में पैशन, जुनून या जोश पूरा होना चाहिए। इन उद्यमियों को न केवल अपने व्यवसाय की संपूर्ण जानकारी होनी चाहिए बल्कि अपने माल की बाजार में किस मात्रा में मांग है उसका अध्ययन लगातार करते रहना होगा। दूरदृष्टि का उपयोग करते हुए अपने उद्देश्य को पाने के लिए हमें अपनी आंख व कान खुले रखने होंगे। किसी भी नए ग्राहक का काम

पकड़ने से पूर्व हमें उस पार्टी के बारे में सभी आवश्यक जानकारी लेनी होगी क्योंकि अकसर बाद में पता चलता है कि उस पार्टी ने अपने पहले वाले मुद्रक के बकाया बिलों का भुगतान किया ही नहीं! बेशक वह पार्टी आपके साथ भी वही तरीका अपना सकती है, अतः आपको पूरी तौर पर होशियार रहना होगा।



दूसरी ओर अन्य उद्योगों की भांति मुद्रकों को भी प्रचलित गला-काट नीति का बहिष्कार करना होगा। अक्सर पाया जाता है कि प्रैस में काम की कमी होने के कारण कभी-कभी कुछ नासमझ मुद्रक किसी अन्य प्रतियोगी मुद्रक के ग्राहक को तोड़ने के लिए काफी कम रेटों पर छपाई कर देने का लालच देकर काम छीन लेते हैं। ऐसे स्वार्थी मुद्रक यह भूल जाते हैं कि इस प्रकार की निंदनीय प्रथा को अपनाते से वे न केवल कम से कम लाभ कमाकर स्वयं को तथा उस प्रतियोगी मुद्रक को नुकसान पहुंचा रहे हैं, बल्कि इस धंधे में पूरा लाभ उस ग्राहक को पहुंचा रहे होते हैं। अतः अपने व्यवसाय पर स्वयं कुल्हाड़ी मार कर होने वाली ग्लानि से बचें।

शुभकामनाओं सहित,

-पुनीत तलवार अध्यक्ष

महासचिव की कलम से



हाल ही में हमने देखा है कि ई-टैक्सट या इलेक्ट्रॉनिक पाठ के समग्र प्रचलन के बावजूद भी छपे हुए टैक्सट को श्रेष्ठ ठहराया गया। 19 जुलाई को जब माइक्रोसॉफ्ट द्वारा दी जा रही वैश्विक आई टी सेवाओं में अचानक आई तकनीकी विफलताओं के कारण एक लंबे समय के लिए एयरलाइन्स, मीडिया आउटलैट्स, बैंकों, हेल्थ सर्विसेज, खुदरा विक्रेताओं आदि पर आर्थिक तथा अन्य रूप का हानिकारक व्यवधान पड़ा। इस घटना को इतिहास की सबसे बड़ी 'आइटी आउटेज' के रूप में वर्णित किया गया। क्राडस्ट्राइक प्लेटफार्म का उपयोग करने वाली कंपनियों के कर्मचारियों को लॉग इन करने की कोशिश करने पर 'ब्लू स्क्रीन ऑफ डैथ' (सिस्टम क्रैश होने का संकेत देने वाले एक त्रुटि संदेश वाली नीली स्क्रीन) का सामना करना पड़ा।

'टाइम्स ऑफ इंडिया' समाचारपत्र ने 20 जुलाई 2024 के अपने संस्करण में इस 'ब्लू स्क्रीन ऑफ डैथ' के नीले चित्र के साथ बड़े अक्षरों में 'When the world virtually Crashed. Something real saved the day.' का संदेश देते हुए लाल अक्षरों में '#PrintisReal' पर जोर देकर Print या Printed word के वास्तविक महत्व एवं आवश्यकता को दर्शाया। छपाई के महत्व के साथ इस संदेश में सभी पाठकों को सलाह दी गई है कि भविष्य में कभी भी इस प्रकार की डिजिटल सर्विस में व्यवधान होने की स्थिति में हमें अपने आवश्यक दस्तावेजों को छापकर सुरक्षित रख लेना चाहिए।

प्राप्त जानकारी के अनुसार पिछले एक माह में एसडीएम तथा उनकी टीम ने कुछ इंडस्ट्रियल क्षेत्रों का दौरा करके पाया कि कुछ फैक्ट्रियों व दुकानों में बाल श्रम अथवा बाल मजदूरी चल रही थी। चाइल्ड लेबर जुर्म के तहत टीम ने उन यूनियों को सील करके उन बच्चों को साथ ले लिया। तत्पश्चात टीम द्वारा भारी जुर्माना वसूलने के बाद उन यूनियों की सील खोली गई। अतः भविष्य में होने वाले ऐसे सर्वेक्षण से बचकर रहने के लिए 18 वर्ष से कम उम्र के किसी बच्चे को काम पर न रखें।

23 जुलाई 2024 को यूनियन बजट 2024 को पार्लियामेंट में पेश किया गया तथा विभिन्न प्रोपोजलों की घोषणा की गयी। विशेषज्ञों के अनुसार हमारे मुद्रण उद्योग के लिए कोई राहत नहीं दी गई। किन्तु इससे पूर्व 22 जून 2024 को GST Council ने अपनी 53rd Meeting के दौरान घोषित recommendation में राहत दी तथा सभी प्रकार के-Corrugated or Non-Corrugated-Carton Boxes पर GST rate 18 प्रतिशत से घटाकर 12 प्रतिशत कर दिया।

-संदीप अग्रवाल , महासचिव

ASSEMBLE THE PERFECT PRINT

It takes the best suppliers, state-of-the-art equipment, and proven techniques to build the very best.

Experience the noise of the machinery, the texture of the substrates, and see unparalleled print quality firsthand as Labelexpo India returns 14 - 17 November 2024 at India Expo Centre & Mart, Greater Noida, Delhi NCR.

- + See live demonstrations of all the latest innovations and technologies
- + Learn about the latest global label and package printing trends and network with industry experts
- + Meet the industry's leading suppliers, only at South Asia's largest label and package printing event, Labelexpo India 2024

- + 4 DAYS
- + 4 HALLS
- + 250+ EXHIBITORS
- + LIVE DEMONSTRATIONS
- + LEADING SUPPLIERS
- + LATEST INNOVATIONS
- + NEW TECHNOLOGIES

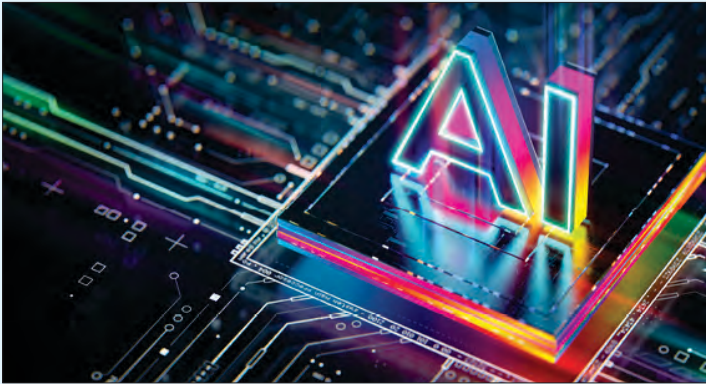


14 - 17 Nov • Greater Noida, Delhi NCR
**LABELXPO
INDIA 2024**
www.labelexpo-india.com



DISCOVER THE SECRETS OF PRINT AT: WWW.LABELXPO-INDIA.COM

AI-supported Workflow in the Printing Industry



Till only a few years back the printing industry, a sector traditionally characterised by manual processes, is undergoing a revolution through the use of artificial intelligence (AI) and machine learning. These technologies promise not only to automate tasks, but also to optimise workflows, leading to a significant increase in efficiency and productivity. Here, we will look in detail at the various approaches and examples of AI implementation in the printing industry and analyse their impact on the sector.

Automation of workflows

A fundamental step towards increasing efficiency is the automation of workflows. AI technologies such as machine learning and computer vision are being used to automate repetitive tasks such as image optimisation, colour matching and the prediction of print

quality issues. By integrating these technologies into the production process, print shops can not only reduce the workload of their employees, but also significantly shorten throughput times, which ultimately leads to an increase in competitiveness. A concrete example of the automation of workflows is automatic colour correction. Traditionally, this was a time-consuming and error-prone task that required human intervention. By using AI, printing presses can now automatically detect and correct colour deviations, resulting in consistent print quality and reducing the need for manual intervention.

Predictive maintenance

Another key area where AI is having a significant impact is the predictive maintenance of printing presses. By continuously monitoring and analysing operating data, potential failures can be predicted even before they occur. This enables operators to carry out preventive maintenance measures in good time to minimise unplanned downtime and maximise productivity. To illustrate this concept, we look at the monitoring of printing presses by IoT sensors that continuously collect data such as operating hours, temperatures and vibrations. This data is then analysed by AI algorithms to identify potential failures and recommend maintenance actions. In this way, print shops can minimise downtime and extend the service life of their machines.



Shobha Cards & Arts

Serving with trust & commitment since 1969

Associate Concern:

My PaperKart PVT. LTD.
Buying & Selling Paper, Now Easy & Online!

Authorised Channel Partner:



(part of Aditya Birla Group)



Rajeshwar Gupta - Shubham Gupta - Shobhit Gupta

CENTURY FBB/SBS (PACKAGING BOARD - VIRGIN GRADES)

We are pleased to offer a wide range of packaging board products from our principal M/s Century Pulp and Paper, Lalkuan, Uttarakhand, India (part of Aditya Birla Group):

- Century Prima Fold (1.55 bulk Natural Shade FBB) -**
Application: Packaging, Pharma & FMCG cartons
- Century Omega Plus (1.6 bulk White Shade SBS) -**
Application: Pharma & FMCG cartons, Graphic applications
- Century Cuppa (Cup stock base) - 165 gsm and above & Century Cuppa Print (Coated Cup base) - 180 gsm +**
Application: Paper cups, food packaging
- Century Allure Fold (Uncoated Multilayer FBB) - 170 gsm and above**
Application: Wedding Card, Tags, Multi Purpose
- Century Opti Fold (1.42 bulk Natural Shade FBB) -**
Application: Packaging, Pharma & FMCG cartons & other grades - Superia Graphik, Prima Plus, FRS, SRS etc.

Sales Enquiries:

011-45166000, 011-44461826

PN Pandey 9313874406, 011-49124125

Shubham Gupta 9313874403-9313874407

sales@shobhacards.com

Registered Office:

3618/7, Sudershan Market, Chawri Bazar, Delhi-110006

One Stop. For all your PAPER Needs.



We deals in:



Packaging Board



Copier Paper



Cup Stock Base



Coated Art Paper



Maplitho Paper

& many other grades of paper & paper board

Follow Us: /shobhacards

Follow Us: /mypaperkart

Advancements in Printing Technology: Pushing the Boundaries

We all know that the Printing technology has come a long way since the invention of the Gutenberg press in the 15th century. From traditional methods like letterpress and offset printing to the digital revolution of laser and inkjet printers, the field has been continuously evolving. In recent years, cutting-edge innovations have once again transformed the landscape of printing, offering faster, more efficient, and even more eco-friendly solutions. Let's take up some of the latest inventions shaping the future of printing technology.

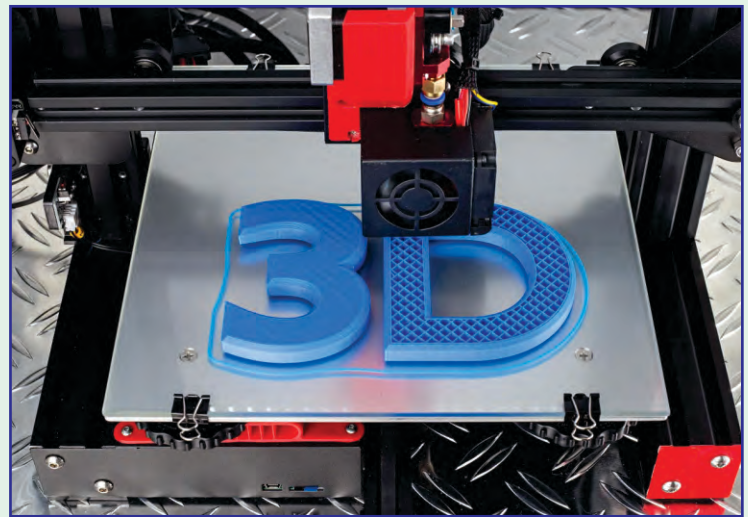
3D Printing: While not exactly a new invention, 3D printing continues to make strides in various industries. From manufacturing to healthcare, 3D printing is revolutionising the way we produce objects. Recent advancements include faster printing speeds, improved material options such as biodegradable plastics and metal alloys, and even the ability to print living tissue for medical purposes.

Nanographic Printing: Nanography, a technology developed by Landa Digital Printing, promises to revolutionise the commercial printing industry. Using nano-sized pigments, nanographic printing offers the quality of offset printing with the speed and versatility of digital printing. It can print on a wide range of substrates, including paper, plastics, and even metal, opening up new possibilities for packaging, publishing and beyond.

Printed Electronics:

The field of printed electronics merges traditional printing techniques with electronic components, enabling the mass production of flexible, lightweight and even disposable electronic devices. Recent breakthroughs include printable conductive inks, flexible OLED displays and even printable solar cells, paving the way for a new generation of wearable tech, IoT devices, and energy-efficient solutions.

Digital Textile Printing: As the demand for customised apparel and home textiles continues to grow, digital textile printing has emerged as a game-changer in the fashion and interior design industries. Unlike traditional methods like screen printing, digital textile printing offers unlimited colour options, intricate designs and rapid turnaround times.



Bioprinting: Bioprinting takes 3D printing to a whole new level by using living cells and biomaterials to create tissues, organs, and even food. While still in its early stages, bioprinting holds immense promise for regenerative medicine, drug discovery and sustainable food production. Recent advancements include the development of bioinks made from natural polymers and the ability to print complex vascular networks for organ transplantation.

Augmented Reality Printing: Combining the physical and digital worlds, augmented reality (AR) printing adds interactive elements to printed materials, such as magazines, packaging, and advertisements. By scanning a printed image with a smartphone or tablet, users can unlock additional content, interactive experiences and even make purchases directly from the printed page, blurring the lines between traditional and digital media.

Quantum Dot Printing: Quantum dots are nanoscale semiconductor particles that emit light of varying colors depending on their size. Quantum dot printing technology utilises these tiny particles to create vibrant, energy-efficient displays with superior colour accuracy and brightness. From high-resolution TVs and monitors to next-generation smartphones and wearable devices, quantum dot printing is revolutionising the display industry.



SHIV MITTAL
9811078868

VINDYA FORMS PVT. LTD.

Dealers : Carbonless Paper

980-81, 1/2 Makki Market, Chawri Bazar, New Delhi - 110006
Office : 011-35622975, email : shiv_vindya@yahoo.com

RHINE SOLAR LIMITED

MANUFACTURING OF SOLAR PANELS & INSTALLATION OF SOLAR POWER PLANTS.

Killa No. 80/6, Janti Kalan Road, Sersa, Kundli, Distt. Sonapat, Haryana -131028
Email: info@rhinesolar.in, Web : www.rhinesolar.in

Toyo India To Boost Adhesive Production Capacity By 3.5 Times

TOYO Ink India P. Ltd., a member of the Japanese based chemicals manufacturer artience group (formerly Toyo Ink Group), has announced plans to expand its production capacity for solvent based adhesives at its manufacturing site in Gujarat. A new production facility will be built on-site at the Gujarat Plant as part of expansion to meet rising local demand. The plant is stated to begin operations in April 2026 and will help to boost the Gujarat site's adhesive capacity by 3.5 times its current output.

In 2014, Toyo Ink India began importing adhesives from Japan and selling them to local market for automotive interiors and has over the years expanded application to appliances and labels. In December 2021, a production operation was established in India in Gujarat enabling the company to ore promptly respond to customer needs and to further grow its business. As demand from these markets grew, the capacity for adhesive production had become tight, leading to the decision to further invest in production to support current and future growth. India ranks fifth in the world's GDP rankings in 2024 and is expected to



प्रिंटर्स भवन में मनाएंगे स्वतंत्रता दिवस

सभी सदस्यों को सूचित किया जाता है कि 24.07.2024 को DPA की कार्यकारी समिति की बैठक में, दिल्ली प्रिंटर्स एसोसिएशन द्वारा 13 अगस्त, 2024 को सुबह 10.30 बजे प्रिंटर्स भवन, 301, पटपड़गंज दिल्ली-110092 पर राष्ट्रीय ध्वज फहराकर। स्वतंत्रता दिवस मनाने का निर्णय लिया गया। इसके बाद भंडारा होगा जिसमें डीपीए के सभी सदस्य शामिल होंगे। आपको समय पर उत्सव में शामिल होने के लिए आमंत्रित किया जाता है।

jump to the second spot in 20 years time. Accordingly, industrial adhesive demand in the country is projected to rise due to growing sales of new automobiles and result of urbanisation and a shift to nuclear families as well as the rapid growth of consumer electronics market.



SAI ENTERPRISES

GRAPHIC MACHINERY SUPPLIERS

M. S Rao 📞 9312175513

PRE PRESS

PRESS

POST PRESS

ALLIED MACHINERY

Branch Office: G-20, VIKAS SURYA JANAK PLAZA PLOT C6-B MARKET, JANAKPURI NEW DELHI-110058, INDIA

Ph- +91 9312175513, 9716115513, Tel- 011-46025513

E-Mail:- msrao@saienterprises.info



Sizes
920 mm / 36"
1150 mm / 45"
1300 mm / 51"
1370 mm / 54"
1550 mm / 61"
1680 mm / 66"
1880 mm / 74"

Fully Automatic programmable paper cutting machine

565+ machines Installed in India



Hot Foil Stamping Machine



Eyelet Punching Machine

PRE - PRESS

Plate Exposure
Plate Processor
Plate Baking Oven
CTCP & CTP
Large Format Film Separation

PRESS

Baby Offset Machines
Sheet fed Offset machines
Digital Printing Presses
Commercial Web Offset Presses
News Paper Industry Web Presses
Business Forms Web Presses

POST PRESS

Programmable Paper Cutting Machines
Hard Cover Making Machines
Perfect Binding Machines
Sewing Machines
Flow line Machines
Folding Machines
UV Machines
Laminations
Paper Cup Making Machine
Paper Plate Making Machine
Paper Bag Making Machine
Allied Equipments

HYDERABAD | VIZAG | PUNE | NAIROBI | KENYA

Media Expo New Delhi to Present Revolutionary Advancements From the World of Advertising, Branding and Signage Industry

The 53rd edition of Media Expo New Delhi is all set to present the cutting edge innovations in indoor and out-of-home advancements in this dynamic segment of advertising and signage industry. Scheduled from 12-14 September 2024 at Pragati Maidan, New Delhi, the show floor will open its doors to more than 140 exhibitors with participation from India and international brands participating through their subsidiaries.

“Media Expo New Delhi 2024 - the much-anticipated trade fair which brings together the industry value chain from the advertising, printing, and signage - will be spread across a 12,000 sqm gross floor area with an exciting showcase of some of innovations from 200+ leading brands in categories like printing equipment and technologies, signage and sign systems, retail and indoor-outdoor displays, digital signage, printing inks, media and fabrication tech.

“The expo will mark the presence of the leading players from the domestic and international markets like HP, Colorjet, Monotech, Technova, Negi, Konica Minolta, Fujifilm, Kongsburg, Mimaki and Epson and others who will exhibit their latest offerings and innovations.

“Poised as the pivotal industry event for media professionals the expo promises a comprehensive overview of a wide range of products and solutions that will expand business and networking opportunities fostering the industry’s growth. The three-day trade fair will serve as a beacon for those looking to stay ahead of the curve and drive their businesses to new heights.

“Currently, this industry is witnessing a significant focus on sustainable and eco-friendly technologies, reflecting the growing demand for environmentally responsible practices. The rise of digitalization continued to emphasise the need for innovations in products and technologies.

“According to the recent report by Statista on traditional out-of-home advertising, the segment is anticipated to experience a CAGR 2024-2029 of 1.66%, leading to a forecasted market volume of US\$413.10 million by 2029. In 2024, the average advertising spend per capita in the traditional out-of-home advertising market is projected to be US\$0.26.

“The report states that Indian consumers have shown a strong preference for traditional out-of-home advertising mediums such as billboards, posters and signage. One of the key trends in the Indian out-of-home advertising market is the increasing use of digital technologies. Digital billboards and interactive displays are gaining popularity, as they provide advertisers with more flexibility and the ability to target specific audiences. This trend is expected to continue as technology becomes more accessible and affordable in India.

“About the Indian signage industry segment, the IMARC



group predicts that the sector will grow at a CAGR of 15.50% between 2024 and 2032. The increasing advancements in display technologies, such as high resolution, better colour accuracy and larger screen sizes, which enhance the overall viewing experience and attract more businesses to invest in digital signage solutions are driving the market.

“Giving his views on the upcoming event, Mr. Raj Manek, Executive Director & Board Member, Messe Frankfurt Asia Holdings Ltd, said: "Running successfully for the past two decades, Media Expo has evolved into much more than just an exhibition. It is a convergence of ideas, creativity, and technology and an ideal platform to meet all the stakeholders from the indoor and outdoor advertising and signage industry. Our goal is to provide a platform where the professionals from this ever-evolving industry can explore and keep themselves abreast of the innovations at the expo. The innovations showcased here will not only drive the industry forward but also set new benchmarks for creativity and efficiency."

“For more information contact“ Viral Parekh “ PR & Corporate Communications Manager “Mobile: +91 99308 37978“viral.parekh@india.messe frankfurt.com “Messe Frankfurt Trade Fairs India Pvt Ltd.

DPA condoles demise of:

Mrs. Kamlesh Khanna, Wife of Former President of DPA,
Late Mr. B. M. Khanna, mother of DPA member Mr. Mridul of Cosmo Printers.

"Trusted Name In Used Offset Machine Business Since 1992"

BHAVIN B. JOSHI

Siddhi Enterprise

10, Indrabaug Society, Near Panchshil Bus- Stop, Usmanpura,
Ahmedabad-13, Gujrat, India, Mob.: + 919427030312, + 918141198961

Email: pressoffset@yahoo.com

VISIT the World of Print, Signage and Advertising Technologies!

mediaexpo

NEW DELHI

12 - 13 - 14

SEPT 2024

Hall 2, 3, 4

Pragati Maidan

Show Highlights

150+

Exhibitors

500+

Products

NEXT-GEN

Solutions

INDUSTRY

Seminars

Live Machine

DEMO

...and more!

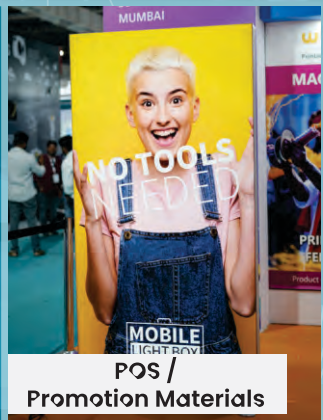
Scan the QR Code to Pre-register



Digital Signage & Displays



Fabrication & Finishing Solutions



POS / Promotion Materials



Signs & 3D Lettering



Digital/UV/Latex/Textile Printing



Flex, Vinyls, ACPs

For enquiries:

+91 22 61445972

www.mediaexpo-delhi.com

Carry a print of your badge for direct entry.

*Online registration is mandatory | Entry Free | Above 18 only

Association Partners



Knowledge Partner



messe frankfurt